



ДВЕРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА  
ДЕПАРТАМЕНТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
**ДВЕРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА «ПИОНЕР»**

«Согласовано»

Заведующий по учебно-воспитательной работе

В.И. Гаврилова/ 

« 17 » августа 2023.

### Музыкальные ступеньки

Рабочая программа

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
социально-гуманитарной направленности

**Школы раннего творческого развития «Академия дошкольника»**

Группа 1-2 ПГ(с) отделения раннего  
творческого развития  
«Академия дошкольника»

Срок реализации программы: 1 сентября – 31 мая  
Кол-во учебных недель: 36

Всего академических часов  
по учебному плану: 36

Кол-во ч/нед: 1

Педагог дополнительного образования:  
Риб М.А., высшая квалификационная  
категория

(подпись)

Проверил:  
Колташова А.В.,  
Заведующая отделением раннего  
творческого развития

  
(подпись)

2023 – 2024 учебный год

## Пояснительная записка

### 1. Область применения программы

Рабочая программа, является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы школы раннего творческого развития «Академия дошкольника», социально-гуманитарной направленности ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер», предназначена для детей от 5 до 7 лет.

Нормативный срок освоения рабочей программы: 1 год для стартового уровня в объеме 36 часов. Программа реализуется на стартовом уровне сложности. Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 занятию, по 30 мин.

На стартовый уровень принимаются обучающиеся без предъявления каких-либо специальных требований к их знаниям, умениям и навыкам.

#### **Описание рабочей программы:**

Музыкальное развитие является неотъемлемой частью гармоничного развития ребенка. В рабочей программе «Музыкальные ступеньки». нет задачи воспитания музыканта-профессионала, однако иметь чувство ритма, учиться воспринимать прекрасное должен каждый человек. Музыкальные занятия являются универсальным средством эмоционального воздействия на ребенка, благотворно влияют на психоэмоциональное состояние детей, т.к. эти занятия объединяют музыку и пение, движение и слово.

Основными приемами работы с детьми по дисциплине являются наглядно-слуховой метод (исполнение музыки), наглядно-зрительный (совместное исполнение движений, показ иллюстраций); практический метод (упражнения голосовые и пальчиковые); словесный метод (беседа, диалог); метод активной игры (развивающие и познавательные игры на развитие внимания, памяти, музыкального слуха, эмоционально-образного мышления); ролевые игры; проблемно-поисковый метод предусматривает создание проблемных ситуаций, поиск решения поставленной задачи, формулирование выводов. Занятия проходят по основным видам музыкальной деятельности (слушание, подпевание и пение, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры) и построены с учетом постоянного усложнения материала, его развития и обогащения.

Промежуточная аттестация по музыкальным занятиям проводится по итогам каждого полугодия в форме открытого занятия с участием родителей.

В случае приостановления образовательного процесса в учреждении из-за карантина, актированных дней, введения режима повышенной готовности реализация образовательной программы проводится на основе цифровых образовательных ресурсов.

Педагог создает обучающий курс на основе программы, наполняя его содержимым в виде лекций, звуковых и видеофайлов, презентаций, тестовых заданий и т.д. Обучающий курс является основным средством, используемым при дистанционном обучении. Работая с ним, обучающиеся получают знания и приобретают необходимые им навыки и умения.

С целью повышения уровня освоения программного материала используются видеопрезентации, включение фрагментов из мультфильмов, интегрированные занятия с широким тематическим диапазоном (тема природы, темы по растительному и животному миру, темы социального характера).

Рабочая программа составлена для группы 1 года обучения (дошкольники 5-6 лет), которые осваивают музыкальное искусство на стартовом уровне.

**Форма обучения – очная.**

**Форма реализации** - с применением дистанционных образовательных технологий. Обучение осуществляется на основе цифровых образовательных ресурсов, разрабатываемых с учетом требований законодательства.

## **2. Цель рабочей программы**

Основной целью дисциплины на стартовом уровне является систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание дошкольников, формирование музыкальных способностей каждого ребенка, приобретение детьми элементарных знаний о музыке.

## **3. Задачи дисциплины/уровня освоения/модуля:**

### **Образовательные:**

1. формирование общих умений и навыков учебной деятельности;
2. формирование устойчивого интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе;
3. формирование коммуникативной культуры (культуры мышления, культуры речи, эмоциональной культуры).

### **Развивающие:**

1. научиться эмоционально реагировать на музыку различного характера;
2. научиться определять жанр;
3. рассказывать про свои впечатления;
4. научиться выразительно петь;
5. научиться показать что-либо движениями, мимикой, голосом;
6. узнать названия музыкальных инструментов;
7. научиться сравнивать характер произведений с одинаковым названием;
8. научиться различать звуковысотность, тембр, динамические оттенки.

### **Воспитательные:**

1. активность в общении;
2. умение строить общение с учетом ситуации;
3. умение легко входить в контакт с детьми и педагогом;
4. умение пользоваться формами речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
5. умение вступать в диалог, поддерживать его (задавать вопросы и отвечать на них) и завершать;
6. желание идти в школу;
7. стремление к опосредованному общению со взрослыми (с учетом социальной позиции взрослого);

## **4. Ожидаемые результаты:**

### **Образовательные:**

1. сформированность общих умений и навыков учебной деятельности;
2. сформированность устойчивого интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе;

3. сформированность коммуникативной культуры (культуры мышления, культуры речи, эмоциональной культуры).

**Развивающие:**

1. умение эмоционально реагировать на музыку различного характера;
2. определять жанр;
3. рассказывать про свои впечатления;
4. выразительно петь;
5. уметь показать что-либо движениями, мимикой, голосом;
6. знать названия музыкальных инструментов;
7. уметь сравнивать характер произведений с одинаковым названием;
8. различать звуковысотность, тембр, динамические оттенки.

**Воспитательные:**

1. активность в общении;
2. умение строить общение с учетом ситуации;
3. умение легко входить в контакт с детьми и педагогом;
4. умение пользоваться формами речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
5. умение вступать в диалог, поддерживать его (задавать вопросы и отвечать на них) и завершать;
6. желание идти в школу;
7. стремление к опосредованному общению со взрослыми (с учетом социальной позиции взрослого);

5. **Контроль усвоения теоретического материала на стартовом уровне** осуществляется путем проведения прослушивания, показательных выступлений, педагогического наблюдения, анализа достижений, промежуточная и итоговая аттестация.

## Календарно - тематический план занятий

Группа, дисциплина/уровень освоения/модуль: 1,2 ПГ, стартовый уровень

Объединение/коллектив: ШРТР «Академия дошкольника», модуль: «Музыкальные ступеньки»

Период: 2023 – 2024 уч. год

| Месяц    | № занятия | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Раздел подготовки, тема                | Форма текущего контроля                      | Примечания |
|----------|-----------|--------------------------|---------------|--------------|--|--|------------|
| СЕНТЯБРЬ | 1.        | Вторник<br>1ПГ           | Групповая     | 1ч.          | Вводное занятие: «Где живет музыка?»   | педагогическое наблюдение                    |            |
|          | 2.        | 10.40-11.10              | Групповая     | 1ч           | Золотая осень - сентябрь               |  |            |
|          | 3.        | 2ПГ                      | Групповая     | 1ч           | У нас в гостях ёжик Пых                |  |            |
|          | 4.        | 11.20-11.50              | Групповая     | 1ч           | Ёжик Пых и его лесные друзья           |  |            |
| ОКТАБРЬ  | 5.        | Вторник                  | Групповая     | 1ч           | Путешествие в осенний лес.             | Педагогическое наблюдение                    |            |
|          | 6.        | 1ПГ                      | Групповая     | 1ч           | Дождик бывает осенний                  |  |            |
|          | 7.        | 10.40-11.10              | Групповая     | 1ч           | У нас в гостях белочка-Рыжелочка       |  |            |
|          | 8.        | 2ПГ                      | Групповая     | 1ч           | Осенний листопад. Октябрь              |  |            |
|          | 9.        | 11.20-11.50              | Групповая     | 1ч.          | Муз. сказка «Яблоко»                   |  |            |
| НОЯБРЬ   | 10.       | Вторник                  | Групповая     | 1ч           | Поздняя осень. Ноябрь                  | Педагогическое наблюдение                    |            |
|          | 11.       | 1ПГ                      | Групповая     | 1ч           | Мы собрали урожай. Муз. сказка «Репка» |  |            |
|          | 12.       | 10.40-11.10              | Групповая     | 1ч           | Мы собрали урожай. Фрукты              |  |            |
|          | 13.       | 2ПГ                      | Групповая     | 1ч           | Снег, снежинка, снегопад               |  |            |
| ДЕКАБРЬ  | 14.       | Вторник                  | Групповая     | 1ч           | Зимующие птицы. Кормушка               | Педагогическое наблюдение, анализ достижений |            |
|          | 15.       | 1ПГ                      | Групповая     | 1ч           | В лесу родилась елочка. Муз. сказка    |  |            |
|          | 16.       | 10.40-11.10              | Групповая     | 1ч           | Дед Мороз. Встречаем Новый год         |  |            |
|          | 17.       | 2ПГ                      | Групповая     | 1ч           | К нам приходит праздник                |  |            |

|         |     |   |           |    |                                   |   |  |  |
|---------|-----|---|-----------|----|-----------------------------------|---|--|--|
| ЯНВАРЬ  | 18. | Вторник<br><b>1ПГ</b><br><b>10.40-11.10</b><br><b>2ПГ</b><br><b>11.20-11.50</b> | Групповая | 1ч | 3 кита в музыке. Марш             | Педагогическое наблюдение                   |  |  |
|         | 19. |   |           |    |                                   |   | Рождество                                    |  |
|         | 20. |   |           |    |                                   |   | Путешествие в зимний лес. Снегирь            |  |
|         | 21. |   |           |    |                                   |   | Морозята - внучата Деда Мороза               |  |
| ФЕВРАЛЬ | 22. | Вторник<br><b>1ПГ</b><br><b>10.40-11.10</b><br><b>2ПГ</b><br><b>11.20-11.50</b> | Групповая | 1ч | 3 кита в музыке. Танец            | Педагогическое наблюдение                   |  |  |
|         | 23. |   |           |    |                                   |   | День Снеговика                               |  |
|         | 24. |   |           |    |                                   |   | К.Сен-Санс «Карнавал животных»               |  |
|         | 25. |   |           |    |                                   |   | Масленица                                    |  |
| МАРТ    | 26. | Вторник<br><b>1ПГ</b><br><b>10.40-11.10</b><br><b>2ПГ</b><br><b>11.20-11.50</b> | Групповая | 1ч | Мама в доме, что солнышко на небе | Педагогическое наблюдение                   |  |  |
|         | 27. |   |           |    |                                   |   | Путешествие в весенний лес                   |  |
|         | 28. |   |           |    |                                   |   | Встречаем перелетных птиц. Жаворонок         |  |
|         | 29. |   |           |    |                                   |   | Весенний ручеек                              |  |
| АПРЕЛЬ  | 30. | Вторник<br><b>1ПГ</b><br><b>10.40-11.10</b><br><b>2ПГ</b><br><b>11.20-11.50</b> | Групповая | 1ч | Апрель – весна воды               | Педагогическое наблюдение                   |  |  |
|         | 31. |   |           |    |                                   |   | Космическое путешествие                      |  |
|         | 32. |   |           |    |                                   |   | Первоцветы. Подснежник                       |  |
|         | 33. |   |           |    |                                   |   | Пасхальные звоны. Колокола                   |  |
| МАЙ     | 34. | Вторник<br><b>1ПГ</b><br><b>10.40-11.10</b><br><b>2ПГ</b><br><b>11.20-11.50</b> | Групповая | 1ч | Май – весна зелени. Птичьи трели  | Педагогическое наблюдение анализ достижений |  |  |
|         | 35. |   |           |    |                                   |   | У нас в гостях Лягушонок Кряк. Музык. сказка |  |
|         | 36. |   |           |    |                                   |   | Весенние цветы. Одуванчик                    |  |
|         |     |   |           |    |                                   |   |  |  |